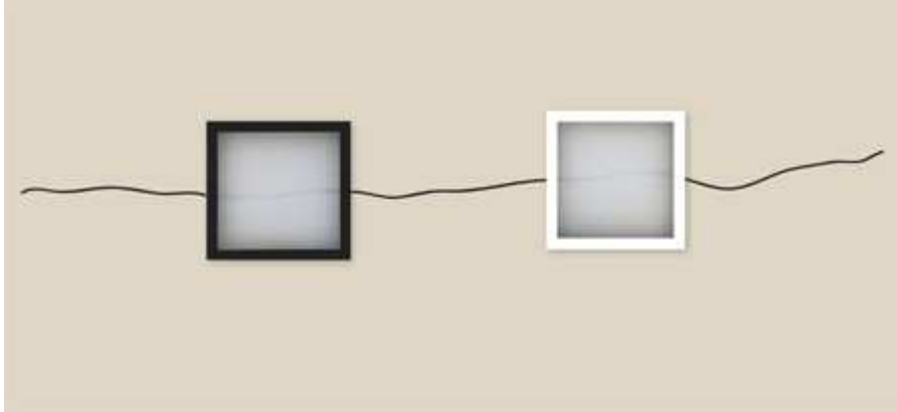


El mundo de Teruhiro Ando en el Centro Cultural San Marcos de Toledo



El mundo de Teruhiro Ando en el Centro Cultural San Marcos de Toledo

Bajo el título 'Cuatro lágrimas', Teruhiro Ando presenta en el Centro Cultural San Clemente una exposición que forma parte del programa '2013-2014: Año Dual de España-Japón' en conmemoración de los 400 años de relaciones bilaterales, organizado por los gobiernos de ambos países; muestra en la que el artista japonés, residente desde hace 20 años en Toledo, presenta una veintena de obras de gran formato realizadas desde 2011. Está dedicada a los pintores de su familia materna, y en recuerdo de las lágrimas que en un momento de su infancia vio en el rostro de su bisabuela cuándo Yoshimaru, el abuelo, iba a ser ingresado en un hospital psiquiátrico, traumatizado por experiencias de la guerra. Nunca volvió a pintar y nunca salió del hospital.

La conexión entre esas series y su origen le lleva a titular la exposición 'Cuatro lágrimas', ya que cada una de las cuatro series presentadas lleva una parte de sí mismo. En sus obras están presentes sus dos mundos: la simplicidad, la quietud y el silencio propios de la cultura de sus raíces, así como la asimilación de la técnica de los grandes maestros occidentales. Le preocupan aspectos relacionados con la percepción y la representación de la realidad, al tiempo que conduce al espectador a un universo nuevo, sencillo, de pocos elementos, atemporal y sereno; todo ello con una perfección técnica propia de artistas del pasado. Consigue aunar el pasado y el presente, influencias de oriente y occidente, el valor de la técnica y planteamientos sobre la percepción y la representación de la realidad.

Su trayectoria expositiva se inició en 1984 en el Museo de Arte Contemporáneo de Tokio. En su larga carrera, en España ha expuesto en colectivas celebradas en el IVAM y en el Círculo de Bellas Artes de Madrid. Fue Premio de Pintura BMW en 2008, y su obra figura en colecciones públicas y privadas españolas y extranjeras. Esta exposición abierta en el Centro Cultural San Marcos de Toledo, organizada por la Fundación Caja Castilla La Mancha y la Asociación Tolmo, cuenta con un catálogo documental con textos de Jesús Cobos, José Marín Medina y Tomás Paredes. Se mantendrá abierta hasta el **31 de julio de 2013**.